



Luisella Carnelli

Luisella Carnelli consegue il dottorato in Teoria e Storia del Teatro e un Master in Imprenditorialità nelle Arti Performative. Ha dedicato oltre 15 anni alla ricerca e alla consulenza presso la Fondazione Fitzcarraldo e l'Osservatorio Culturale del Piemonte. La sua competenza si concentra sull'analisi approfondita della creatività, della produzione e dell'organizzazione culturale, con un'attenzione particolare al coinvolgimento del pubblico, agli approcci partecipativi e alla cruciale intersezione tra cultura e benessere.

Attivamente coinvolta in progetti cofinanziati dall'Unione Europea, Luisella è una convinta sostenitrice della partecipazione culturale e si impegna a colmare il divario tra arti, processi di valutazione e benessere della comunità. Partecipa come ricercatrice e formatrice a numerosi progetti europei dedicati alla partecipazione culturale, tra cui ADESTE, CONNECT, BeSpectACTIVE! (1 e 2), Dancing Museums, Empowering Dance, Adeste+, Dance Well ed Eu Have a Dream!