



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg
DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

Master in Progettazione e accesso ai Fondi europei per la Cultura, la Creatività e il Multimediale

5ª edizione // a.a. 2022-2023

CALENDARIO

IMPORTANTE: le docenze evidenziate con sfondo grigio sono programmate per svolgersi in presenza a Perugia (presso sede universitaria).

***In ogni caso l'organizzazione si riserva di definire il regime d'aula dei laboratori tenendo conto della effettiva disponibilità alla presenza dei corsisti, al fine di evitare una eccessiva eterogeneità e garantire l'efficacia della didattica.**

DATA	ORARIO	INSEGNAMENTO / DOCENTE
MODULO I // Progettazione e accesso ai fondi europei // 94 ore		
VENERDÌ 3 FEBBRAIO 2023	10:00 – 11:00	Saluti e benvenuto Fabio Raspadori <i>Direttore</i> // Diletta Paoletti <i>Coordinatrice</i>
	11:00 – 12:00	Diritto dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
	12:00 – 13:00	Diritto dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
	14:00 – 15:00	Diritto dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
	15:00 – 16:00	Diritto dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
	16:00 – 17:00	Diritto dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
SABATO 4 FEBBRAIO 2023	09:00 – 10:00	Storia e politica dell'integrazione europea Francesco Randazzo (Unipg)
	10:00 – 11:00	Storia e politica dell'integrazione europea Francesco Randazzo (Unipg)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	11:00 – 12:00	Storia e politica dell'integrazione europea Francesco Randazzo (Unipg)
	12:00 – 13:00	Storia e politica dell'integrazione europea Francesco Randazzo (Unipg)
VENERDÌ 17 FEBBRAIO 2023	10:00 – 11:00	Le politiche dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
	11:00 – 12:00	Le politiche dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
	12:00 – 13:00	Le politiche dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
	14:00 – 15:00	Le politiche dell'Unione europea Fabio Raspadori (Unipg)
	15:00 – 16:00	Economia dell'Ue Luca Pieroni (Unipg)
	16:00 – 17:00	Economia dell'Ue Luca Pieroni (Unipg)
	17:00 – 18:00	Economia dell'Ue Luca Pieroni (Unipg)
SABATO 18 FEBBRAIO 2023	09:00 – 10:00	Programmazione e fondi europei: un quadro introduttivo Marco Liviantoni (consulente)
	10:00 – 11:00	Programmazione e fondi europei: un quadro introduttivo Marco Liviantoni (consulente)
	11:00 – 12:00	Che cosa è un progetto? Marco Liviantoni (consulente)
	12:00 – 13:00	Che cosa è un progetto? Marco Liviantoni (consulente)
VENERDÌ 3 MARZO 2023	10:00 – 11:00	I fondi europei: fonti di informazione Marco Liviantoni (consulente)
	11:00 – 12:00	I fondi europei: fonti di informazione Marco Liviantoni (consulente)
	12:00 – 13:00	I fondi europei: fonti di informazione Marco Liviantoni (consulente)
	14:00 – 15:00	Approccio strategico alla progettazione e Project Cycle Management LAB Marco Liviantoni (consulente)
	15:00 – 16:00	Approccio strategico alla progettazione e Project Cycle Management LAB Marco Liviantoni (consulente)
	16:00 – 17:00	Approccio strategico alla progettazione e Project Cycle Management LAB Marco Liviantoni (consulente)
	17:00 – 18:00	Approccio strategico alla progettazione e Project Cycle Management LAB Marco Liviantoni (consulente)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

SABATO 4 MARZO 2023	09:00 – 10:00	Approccio strategico alla progettazione e Project Cycle Management LAB Marco Liviantoni (consulente)
	10:00 – 11:00	Approccio strategico alla progettazione e Project Cycle Management LAB Marco Liviantoni (consulente)
	11:00 – 12:00	Approccio strategico alla progettazione e Project Cycle Management LAB Marco Liviantoni (consulente)
	12:00 – 13:00	Approccio strategico alla progettazione e Project Cycle Management LAB Marco Liviantoni (consulente)
VENERDÌ 17 MARZO 2023	10:00 – 11:00	Introduzione alla fase di analisi Marco Liviantoni (consulente)
	11:00 – 12:00	La fase di Analisi Marco Liviantoni (consulente) LAB
	12:00 – 13:00	La fase di Analisi Marco Liviantoni (consulente) LAB
	14:00 – 15:00	La fase di Analisi Marco Liviantoni (consulente) LAB
	15:00 – 16:00	La fase di Analisi Marco Liviantoni (consulente) LAB
	16:00 – 17:00	Logical framework: dall'approccio alla matrice LAB Marco Liviantoni (consulente)
	17:00 – 18:00	Logical framework: dall'approccio alla matrice LAB Marco Liviantoni (consulente)
SABATO 18 MARZO 2023	09:00 – 10:00	Logical framework: dall'approccio alla matrice LAB Marco Liviantoni (consulente)
	10:00 – 11:00	Logical framework: dall'approccio alla matrice LAB Marco Liviantoni (consulente)
	11:00 – 12:00	La terminologia della progettazione europea Marco Liviantoni LAB (consulente)
	12:00 – 13:00	La terminologia della progettazione europea Marco Liviantoni LAB (consulente)
VENERDÌ 31 MARZO 2023	10:00 – 11:00	Lo scouting strategico Andrea Pignatti (In Europa)
	11:00 – 12:00	Lo scouting strategico Andrea Pignatti (In Europa)
	12:00 – 13:00	Lo scouting strategico Andrea Pignatti (In Europa)
	14:00 – 15:00	Lo scouting strategico LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	15:00 – 16:00	Lo scouting strategico LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	16:00 – 17:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

SABATO 1 APRILE 2023	09:00 – 10:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	10:00 – 11:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	11:00 – 12:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	12:00 – 13:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
VENERDÌ 14 APRILE 2023	10:00 – 11:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	11:00 – 12:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	12:00 – 13:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	14:00 – 15:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	15:00 – 16:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	16:00 – 17:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
SABATO 15 APRILE 2023	09:00 – 10:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	10:00 – 11:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	11:00 – 12:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	12:00 – 13:00	Strutturazione di un progetto: <i>work breakdown structure & project design</i> LAB Andrea Pignatti (In Europa)
VENERDÌ 28 APRILE 2023	09:00 – 10:00	L'inglese per l'Europrogettazione LAB Liam Francis Boyle (Unipg)
	10:00 – 11:00	L'inglese per l'Europrogettazione LAB Liam Francis Boyle (Unipg)
	11:00 – 12:00	L'inglese per l'Europrogettazione LAB Liam Francis Boyle (Unipg)
	12:00 – 13:00	L'inglese per l'Europrogettazione LAB Liam Francis Boyle (Unipg)
	14:00 – 15:00	Il lobbying europeo Marco Mazzoni (Unipg)
	15:00 – 16:00	Il lobbying europeo Marco Mazzoni (Unipg)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	16:00 – 17:00	Il lobbying europeo Marco Mazzoni (Unipg)
	17:00 – 18:00	Il lobbying europeo Marco Mazzoni (Unipg)
SABATO 29 APRILE 2023	10.00 - 11.00	Regioni enti locali nella <i>governance</i> della programmazione europea Enrico Carloni (Unipg)
	11.00 - 12.00	Regioni enti locali nella <i>governance</i> della programmazione europea Enrico Carloni (Unipg)
	12.00 - 13.00	Regioni enti locali nella <i>governance</i> della programmazione europea Enrico Carloni (Unipg)
VENERDÌ 12 MAGGIO 2023	10:00 – 11:00	I progetti europei e la gestione degli aspetti contrattuali Roberto Cippitani (Unipg)
	11:00 – 12:00	I progetti europei e la gestione degli aspetti contrattuali Roberto Cippitani (Unipg)
	12:00 – 13:00	I progetti europei e la gestione degli aspetti contrattuali Roberto Cippitani (Unipg)
	14:00 – 15:00	I progetti europei e la gestione degli aspetti contrattuali Roberto Cippitani (Unipg)
	15:00 – 16:00	L'inglese per l'Europrogettazione LAB Liam Francis Boyle (Unipg)
	16:00 – 17:00	L'inglese per l'Europrogettazione LAB Liam Francis Boyle (Unipg)
	17:00 – 18:00	L'inglese per l'Europrogettazione LAB Liam Francis Boyle (Unipg)
SABATO 13 MAGGIO 2023	10:00 – 11:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto Alessandro Dattilo (EsCom)
	11:00 – 12:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto Alessandro Dattilo (EsCom)
	12:00 – 13:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto Alessandro Dattilo (EsCom)
VENERDÌ 26 MAGGIO 2023	10:00 – 11:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto Alessandro Dattilo (EsCom)
	11:00 – 12:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto Alessandro Dattilo (EsCom)
	12:00 – 13:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto Alessandro Dattilo (EsCom)
	14:00 – 15:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	15:00 – 16:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	16:00 – 17:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto LAB Alessandro Dattilo (EsCom)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

SABATO 27 MAGGIO 2023	09:00 – 10:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	10:00 – 11:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	11:00 – 12:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	12:00 – 13:00	Progettazione esecutiva e budget di progetto LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
MODULO II // La progettazione europea per la cultura e la creatività // 94 ore		
VENERDÌ 9 GIUGNO 2023	10:00 – 11:00	La politica culturale europea: introduzione Fabio Raspadori (Unipg)
	11:00 – 12:00	La politica culturale europea: introduzione Fabio Raspadori (Unipg)
	12:00 – 13:00	La politica culturale europea: introduzione Fabio Raspadori (Unipg)
	14:00 – 15:00	Lo strumento cultura come leva per le nostre società Cristina Da Milano (ECCOM)
	15:00 – 16:00	Lo strumento cultura come leva per le nostre società Cristina Da Milano (ECCOM)
	16:00 – 17:00	Lo strumento cultura come leva per le nostre società Cristina Da Milano (ECCOM)
	17:00 – 18:00	Lo strumento cultura come leva per le nostre società Cristina Da Milano (ECCOM)
SABATO 10 GIUGNO 2023	09:00 – 10:00	La politica europea della cultura Erminia Sciacchitano (MIC)
	10:00 – 11:00	La politica europea della cultura Erminia Sciacchitano (MIC)
	11:00 – 12:00	La politica europea della cultura Erminia Sciacchitano (MIC)
	12:00 – 13:00	La politica europea della cultura Erminia Sciacchitano (MIC)
GIOVEDÌ 22 GIUGNO 2023	10:00 – 11:00	Economia della cultura Luca Pieroni (Unipg)
	11:00 – 12:00	Economia della cultura Luca Pieroni (Unipg)
	12:00 – 13:00	Economia della cultura Luca Pieroni (Unipg)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	14:00 – 15:00	Economia della cultura Luca Pieroni (Unipg)
	15:00 – 16:00	Evoluzione storica delle imprese culturali e creative Domenico Sturabotti (Fondazione Symbola)
	16:00 – 17:00	Evoluzione storica delle imprese culturali e creative Domenico Sturabotti (Fondazione Symbola)
VENERDÌ 23 GIUGNO 2023	10:00 – 11:00	Il rapporto Io Sono Cultura Fondazione Symbola
	11:00 – 12:00	Il rapporto Io Sono Cultura Fondazione Symbola
	12:00 – 13:00	Il rapporto Io Sono Cultura Fondazione Symbola
	14:00 – 15:00	I fondi strutturali per la cultura e la creatività, il caso della Regione Umbria Rita Passerini (Regione Umbria)
	15:00 – 16:00	I fondi strutturali per la cultura e la creatività, il caso della Regione Umbria Rita Passerini (Regione Umbria)
	16:00 – 17:00	I fondi strutturali per la cultura e la creatività, il caso della Regione Umbria Rita Passerini (Regione Umbria)
SABATO 24 GIUGNO 2023	10:00 – 11:00	I fondi strutturali per la cultura e la creatività, il caso della Regione Umbria Emanuele Proietti (Regione Umbria)
	11:00 – 12:00	I fondi strutturali per la cultura e la creatività, il caso della Regione Umbria Emanuele Proietti (Regione Umbria)
	12:00 – 13:00	I fondi strutturali per la cultura e la creatività, il caso della Regione Umbria Emanuele Proietti (Regione Umbria)
VENERDÌ 7 LUGLIO 2023	10:00 – 11:00	Il Programma Europa Creativa Anna Conticello (Europa Creativa Desk Italia, Ufficio Cultura - MIC)
	11:00 – 12:00	Il Programma Europa Creativa Anna Conticello (Europa Creativa Desk Italia, Ufficio Cultura - MIC)
	12:00 – 13:00	Il Programma Europa Creativa Anna Conticello (Europa Creativa Desk Italia, Ufficio Cultura - MIC)
	14:00 – 15:00	Gli strumenti finanziari a sostegno delle imprese Enrico Tassini (Bcc Banca Centro)
	15:00 – 16:00	Gli strumenti finanziari a sostegno delle imprese Enrico Tassini (Bcc Banca Centro)
	16:00 – 17:00	Gli strumenti finanziari a sostegno delle imprese Enrico Tassini (Bcc Banca Centro)
SABATO 8 LUGLIO 2023	9:00 – 10:00	Sociologia della cultura e dei processi comunicativi Giuseppina Bonerba (Unipg)
	10:00 – 11:00	Sociologia della cultura e dei processi comunicativi Giuseppina Bonerba (Unipg)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	11:00 – 12:00	Sociologia della cultura e dei processi comunicativi LAB Giuseppina Bonerba (Unipg)
	12:00 – 13:00	Sociologia della cultura e dei processi comunicativi LAB Giuseppina Bonerba (Unipg)
VENERDÌ 8 SETTEMBRE 2023	10:00 – 11:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale Ludovica De Angelis (Melting Pro)
	11:00 – 12:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
	12:00 – 13:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
	14:00 – 15:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
	15:00 – 16:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
	16:00 – 17:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
SABATO 9 SETTEMBRE 2023	9:00 – 10:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
	10:00 – 11:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
	11:00 - 12:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
	12:00 - 13:00	Strumenti e pratiche di progettazione culturale LAB Ludovica De Angelis (Melting Pro)
VENERDÌ 22 SETTEMBRE 2023	10:00 – 11:00	Buona pratica in ambito culturale Le Dimore del Quartetto
	11:00 - 12:00	Buona pratica in ambito culturale Le Dimore del Quartetto
	12:00 - 13:00	Buona pratica in ambito culturale Le Dimore del Quartetto
	14:00 – 15:00	Il Programma Erasmus+ Antonella Ratti (Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE)
	15:00 – 16:00	Il Programma Erasmus+ Antonella Ratti (Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE)
	16:00 – 17:00	Il Programma Erasmus+ Antonella Ratti (Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE)
SABATO 23 SETTEMBRE 2023	10:00 – 11:00	Il patrimonio culturale immateriale <i>docente da definire</i>
	11:00 – 12:00	Il patrimonio culturale immateriale <i>docente da definire</i>



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	12:00 – 13:00	Il patrimonio culturale immateriale <i>docente da definire</i>	
VENERDÌ 6 OTTOBRE 2023	10:00 – 11:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
	11:00 – 12:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
	12:00 – 13:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
	14:00 – 15:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
	15:00 – 16:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
	16:00 – 17:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
SABATO 7 OTTOBRE 2023	09:00 – 10:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
	10:00 – 11:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
	11:00 – 12:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
	12:00 – 13:00	La teoria del cambiamento	LAB Simone Castello
GIOVEDÌ 19 OTTOBRE 2023	10:00 – 11:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	11:00 – 12:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	12:00 – 13:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	14:00 – 15:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	15:00 – 16:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	16:00 – 17:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	17:00 – 18:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
VENERDÌ 20 OTTOBRE 2023	10:00 – 11:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	11:00 – 12:00	Laboratorio di progettazione	LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	12:00 – 13:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	14:00 – 15:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	15:00 – 16:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	16:00 – 17:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	17:00 – 18:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
SABATO 21 OTTOBRE 2023	09:00 – 10:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	10:00 – 11:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	11:00 – 12:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
	12:00 – 13:00	Laboratorio di progettazione LAB Alexandra Storari (Euro Project Lab)
VENERDÌ 10 NOVEMBRE 2023	10:00 – 11:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi Centro Diego Fabbri
	11:00 – 12:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi Centro Diego Fabbri
	12:00 – 13:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi Centro Diego Fabbri
	14:00 – 15:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi (Centro Diego Fabbri)
	15:00 – 16:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi (Centro Diego Fabbri)
	16:00 – 17:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi (Centro Diego Fabbri)
	17:00 – 18:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi (Centro Diego Fabbri)
SABATO 11 NOVEMBRE 2023	09:00 – 10:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi (Centro Diego Fabbri)
	10:00 – 11:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi (Centro Diego Fabbri)
	11:00 – 12:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi (Centro Diego Fabbri)
	12:00 – 13:00	Best Practice nel settore teatrale LAB Andrea Donda (Argo Progettare l'Europa) Paolo De Lorenzi (Centro Diego Fabbri)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

MODULO III // la progettazione europea per il multimediale e l'audiovisivo // 80 ore

VENERDÌ 24 NOVEMBRE 2023	10:00 – 11:00	Multimediale e audiovisivo Enrico Menduni
	11:00 – 12:00	Multimediale e audiovisivo Enrico Menduni
	12:00 – 13:00	Sociologia della cultura e dei processi comunicativi Giuseppina Bonerba (Unipg)
	14:00 – 15:00	Sociologia della cultura e dei processi comunicativi Giuseppina Bonerba (Unipg)
	15:00 – 16:00	Sociologia della cultura e dei processi comunicativi Giuseppina Bonerba (Unipg)
	16:00 – 17:00	Sociologia della cultura e dei processi comunicativi Giuseppina Bonerba (Unipg)
SABATO 25 NOVEMBRE 2023	09:00 – 10:00	Cultura e creatività, quali opportunità in Horizon Europe, la prospettiva del valutatore Gabriele Sospiro
	10:00 – 11:00	Cultura e creatività, quali opportunità in Horizon Europe, la prospettiva del valutatore Gabriele Sospiro
	11:00 – 12:00	Cultura e creatività, quali opportunità in Horizon Europe, la prospettiva del valutatore Gabriele Sospiro
	12:00 – 13:00	Cultura e creatività, quali opportunità in Horizon Europe, la prospettiva del valutatore Gabriele Sospiro
VENERDÌ 1 DICEMBRE 2023	10:00 – 11:00	Europa Creativa: il sottoprogramma Media Maria Cristina Lacagnina, Desk Media IT (lezione aperta)
	11:00 – 12:00	Europa Creativa: il sottoprogramma Media Maria Cristina Lacagnina, Desk Media IT (lezione aperta)
	12:00 – 13:00	Economia del multimediale e audiovisivo Luca Pieroni (Unipg)
	14:00 – 15:00	Economia del multimediale e audiovisivo Luca Pieroni (Unipg)
	15:00 – 16:00	Analisi del pubblico e audience development Martina Beria LAB (Fondazione Fitzcarraldo)
	16:00 – 17:00	Analisi del pubblico e audience development Martina Beria LAB (Fondazione Fitzcarraldo)
SABATO 2 DICEMBRE 2023	09:00 – 10:00	Analisi del pubblico e audience development Martina Beria (Fondazione Fitzcarraldo)
	10:00 – 11:00	Analisi del pubblico e audience development Martina Beria LAB (Fondazione Fitzcarraldo)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	11:00 – 12:00	Analisi del pubblico e audience development Martina Beria LAB (Fondazione Fitzcarraldo)
	12:00 – 13:00	Analisi del pubblico e audience development Martina Beria LAB (Fondazione Fitzcarraldo)
GIOVEDÌ 14 DICEMBRE 2023	14:00 – 15:00	Progetti europei: buona prassi nel settore del multimediale e dell'audiovisivo (<i>docente da definire</i>)
	15:00 – 16:00	Progetti europei: buona prassi nel settore del multimediale e dell'audiovisivo (<i>docente da definire</i>)
	16:00 – 17:00	Progetti europei: buona prassi nel settore del multimediale e dell'audiovisivo (<i>docente da definire</i>)
	17:00 – 18:00	Progetti europei: buona prassi nel settore del multimediale e dell'audiovisivo (<i>docente da definire</i>)
VENERDÌ 15 DICEMBRE 2023	10:00 – 11:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione Andrea Pignatti (In Europa)
	11:00 – 12:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione Andrea Pignatti (In Europa)
	12:00 – 13:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione Andrea Pignatti (In Europa)
	14:00 – 15:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	15:00 – 16:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	16:00 – 17:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	17:00 – 18:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione LAB Andrea Pignatti (In Europa)
SABATO 16 DICEMBRE 2023	09:00 – 10:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	10:00 – 11:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	11:00 – 12:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione LAB Andrea Pignatti (In Europa)
	12:00 – 13:00	La gestione amministrativa e finanziaria dei progetti e la rendicontazione LAB Andrea Pignatti (In Europa)
VENERDÌ 12 GENNAIO 2024	10:00 – 11:00	La qualità nei progetti: monitoraggio e valutazione LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	11:00 – 12:00	La qualità nei progetti: monitoraggio e valutazione LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	12:00 – 13:00	La qualità nei progetti: monitoraggio e valutazione LAB Alessandro Dattilo (EsCom)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	14:00 – 15:00	La qualità nei progetti: monitoraggio e valutazione LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	15:00 – 16:00	La qualità nei progetti: monitoraggio e valutazione LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	16:00 – 17:00	La qualità nei progetti: monitoraggio e valutazione LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
	17:00 – 18:00	La qualità nei progetti: monitoraggio e valutazione LAB Alessandro Dattilo (EsCom)
SABATO 13 GENNAIO 2024		
	10:00 – 11:00	Tax-credit a favore delle imprese di produzione e di distribuzione Stefano Bisignano (Mic)
	11:00 – 12:00	Tax-credit a favore delle imprese di produzione e di distribuzione Stefano Bisignano (Mic)
	12:00 – 13:00	Tax-credit a favore delle imprese di produzione e di distribuzione Stefano Bisignano (Mic)
SABATO 20 GENNAIO 2024		
	09:00 – 10:00	<i>da definire</i>
	10:00 – 11:00	<i>da definire</i>
	11:00 – 12:00	<i>da definire</i>
	12:00 – 13:00	<i>da definire</i>
VENERDÌ 26 GENNAIO 2024		
	10:00 – 11:00	Il Programma Citizens, Equality, Rights and Values <i>docente da definire</i>
	11:00 – 12:00	Il Programma Citizens, Equality, Rights and Values <i>docente da definire</i>
	12:00 – 13:00	Il Programma Citizens, Equality, Rights and Values <i>docente da definire</i>
	14:00 – 15:00	La film education nella programmazione europea e nazionale per il cinema e l'audiovisivo Simone Moraldi
	15:00 – 16:00	La film education nella programmazione europea e nazionale per il cinema e l'audiovisivo Simone Moraldi
	16:00 – 17:00	La film education nella programmazione europea e nazionale per il cinema e l'audiovisivo Simone Moraldi
SABATO 27 GENNAIO 2024		
	10:00 – 11:00	La film education nella programmazione europea e nazionale per il cinema e l'audiovisivo Simone Moraldi
	11:00 – 12:00	La film education nella programmazione europea e nazionale per il cinema e l'audiovisivo Simone Moraldi
	12:00 – 13:00	La film education nella programmazione europea e nazionale per il cinema e l'audiovisivo Simone Moraldi



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

VENERDÌ 9 FEBBRAIO 2024	10:00 – 11:00	Gli aiuti di Stato per la cultura Massimo Bartoli (Unipg)
	11:00 – 12:00	Gli aiuti di Stato per la cultura Massimo Bartoli (Unipg)
	14:00 – 15:00	Il Project manager e la gestione dello stress LAB Ilaria Buonomo (Università Lumsa)
	15:00 – 16:00	Il Project manager e la gestione dello stress LAB Ilaria Buonomo (Università Lumsa)
	16:00 – 17:00	Il Project manager e la gestione dello stress LAB Ilaria Buonomo (Università Lumsa)
SABATO 10 FEBBRAIO 2024	10:00 – 11:00	Multi-device e cross-canalità: dal servizio all'esperienza in mobilità Francesca Caprioli (Comune di Roma)
	11:00 – 12:00	Multi-device e cross-canalità: dal servizio all'esperienza in mobilità Francesca Caprioli (Comune di Roma)
GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO 2024	14:00 – 15:00	Cultura, creatività, scienza e tecnologie: contaminazioni Paolo Montemurro (MateraHub)
	15:00 – 16:00	Cultura, creatività, scienza e tecnologie: contaminazioni LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
	16:00 – 17:00	Cultura, creatività, scienza e tecnologie: contaminazioni LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
	17:00 – 18:00	Cultura, creatività, scienza e tecnologie: contaminazioni LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
VENERDÌ 23 FEBBRAIO 2024	10:00 – 11:00	Cultura, creatività, scienza e tecnologie: contaminazioni LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
	11:00 – 12:00	Cultura, creatività, scienza e tecnologie: contaminazioni LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
	12:00 – 13:00	Cultura, creatività, scienza e tecnologie: contaminazioni LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
	14:00 – 15:00	Cultura, creatività, scienza e tecnologie: contaminazioni LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
	15:00 – 16:00	La rendicontazione: esempi concreti LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
	16:00 – 17:00	La rendicontazione: esempi concreti LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
	17:00 – 18:00	La rendicontazione: esempi concreti LAB Paolo Montemurro (MateraHub)
SABATO 24 FEBBRAIO 2024	09:00 – 10:00	Il Project manager e la gestione dello stress LAB Ilaria Buonomo (Università Lumsa)
	10:00 – 11:00	Il Project manager e la gestione dello stress LAB Ilaria Buonomo (Università Lumsa)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

	11:00 – 12:00	Il Project manager e la gestione dello stress LAB Ilaria Buonomo (Università Lumsa)
	12:00 – 13:00	Il Project manager e la gestione dello stress LAB Ilaria Buonomo (Università Lumsa)
MODULO IV // Laboratori finali // 32 ore		
VENERDÌ 8 MARZO 2024	10:00 – 11:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	11:00 – 12:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	12:00 – 13:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	14:00 – 15:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	15:00 – 16:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	16:00 – 17:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	17:00 – 18:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
SABATO 9 MARZO 2024	09:00 – 10:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	10:00 – 11:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	11:00 – 12:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
	12:00 – 13:00	Comunicazione e disseminazione Alessandro Dattilo LAB (EsCom)
VENERDÌ 15 MARZO 2024	10:00 – 11:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	11:00 – 12:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	12:00 – 13:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	14:00 – 15:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	15:00 – 16:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	17:00 – 18:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



MASTER IN PROGETTAZIONE
E ACCESSO AI FONDI EUROPEI
PER LA CULTURA, LA CREATIVITÀ
E IL MULTIMEDIALE

A.D. 1308
unipg

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA

SABATO 16 MARZO 2024	09:00 – 10:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	10:00 – 11:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	11:00 – 12:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	12:00 – 13:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
VENERDÌ 22 MARZO 2024	10:00 – 11:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	11:00 – 12:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	12:00 – 13:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	14:00 – 15:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	15:00 – 16:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	16:00 – 17:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	17:00 – 18:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
SABATO 23 MARZO 2024	09:00 – 10:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	10:00 – 11:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	11:00 – 12:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
	12:00 – 13:00	Laboratorio di progettazione Elena Gentilini LAB (Progetto Arcadia)
FEBBRAIO 2024 – GIUGNO 2024*		TIROCINIO 400 ORE * il lasso di tempo indicato rappresenta il periodo <u>entro il quale</u> deve essere maturato il tirocinio di 400 ore.
GIUGNO 2024		PROVA FINALE